

Ime predmeta 1	VZORČNA PREDLOGA ZA ČIPKO 9
Ime predmeta 2	/
ID številka / EŠD	002.502.Idrija
Upravljavec	Mestni muzej Idrija, Prelovčeva 9, 5280 Idrija
Lastništvo	Javno
Lastnik	Občina Idrija, Mestni trg 1, 5280 Idrija
ID številka / EŠD	510:IDR;CZ-1447
Klasifikacija dediščine	Vsakdanje življenje

OPIS

Kratek opis	Vzorčna podlaga za čipko je rumene barve z vijolično linijo vzorca. Gre za primer vzorca za del klekljane obrobe sklepljene tračne čipke, in sicer z motivom v ozkem risu, ki je bil prenesen iz starejše tehnike čipk v širokem risu in poznan pod domačim imenom križčevke.
Mere	Dolžina 35 cm, širina 14 cm.
Materiali	Papir
Datacija	1950–1979.
Avtor / Proizvajalec	Podatek o proizvajalcu ni znan.

Slikovne priloge

Prvotna raba

Iz narisane vzorčne podlage za čipko, so klekljarice razbrale, katere tehnike so predvidene za izdelavo čipke. Velik del zaslug za razvoj idrijske čipke v 20. stoletju lahko pripišemo Idrijčanki Zorki Rupnik (1905–1989), ki je po letu 1920 sprva risala vzorce za domače trgovce in različne naročnike. Leta 1950 se je kot glavna risarka vzorcev zaposlila v Čipkarski zadrugi Idrija (1946–1956) in svoje delo nadaljevala v podjetju Čipka Idrija (1957–1989). Njene vzorce odlikujejo prefinjenost v izpeljavi linij, simetrija, harmoničnost in vložki v različnih klekljarskih tehnikah.

Sedanja raba

Vzorčna podlaga za čipko se ohranja, varuje in prezentira kot pomembna dediščina rudarjenja v Idriji z izjemnimi univerzalnimi vrednotami. Je materialni dokaz večstoletne klekljarske tradicije in znanja izdelovanja klekljanih čipk v Idriji. Je del čipkarske zbirke Mestnega muzeja Idrija. V tej zbirki muzej hrani večji del bogate zapuščine Zorke Rupnik, ki skupno šteje več kot 2.737 vzorcev za čipko, ki pričajo o razvoju idrijske čipke po letu 1920. Njene vzorce klekljarice še danes visoko cenijo in rade klekljajo po njih. Opisana vzorčna podlaga je digitalizirana in je na voljo zunanjim uporabnikom. Več podobnih vzorcev, ohranjenih v čipkarski zbirki Mestnega muzeja Idrija, se lahko uporabi za druge oblike promocije.

Prvotna lokacija

Idrija.

Sedanja lokacija

Mestni muzej Idrija, depo.

STANJE OHRANJENOSTI**Zgodovina
opravljenih
posegov**

Vzorčna podlaga ni bila prebodena. Dodatni posegi niso potrebni. Varovanje v prostoru je urejeno.

Sedanje stanje	dobro
Potrebni ukrepi	Redno obdobjno vzdrževanje.

DOKUMENTACIJA

Naslov / zbirka / povezave itd., kjer so dostopne podrobnejše informacije

- Inventarna knjiga Mestnega muzeja Idrija;
- Cook, M. Bridget, Tratnik, Metka. Idrija Lace: Patterns from the Idrija School of Lace Slovenia. London, B T Batsford Ltd, 1999;
- Gnezda, Mirjam, Žagar, Janja et al. (ur.). Idrijska čipka in njeno mesto med Evropskimi čipkami. Idrija, Občina Idrija, 2006;
- Gnezda Bogataj, Mirjam, Terpin Mlinar, Marija, Bajec Rupnik, Urška. Z nitjo povezane: etnološki film o idrijski čipki ter klekljaricah z Idrijskega in Cerkljanskega. Idrija, Friendly Production, Mestni muzej Idrija, 2013;
- Terpin Mlinar, Marija et al. (ur.). Idrijska čipka: z nitjo pisana zgodovina. Idrija, Mestni muzej Idrija, 2012;
- Verbič, Marija. O začetkih slovenskega čipkarstva s posebnim ozirom na Idrijo. Kronika: časopis za slovensko krajevno zgodovino, 17, 3/1969, str. 157–160.

Izpolnjevalec

Mestni muzej Idrija

Izpolnjeval je

Miha Kosmač

Datum objave

26. 3. 2018

Datum urejanja

Never