

Ime predmeta 1	VZORČNA PREDLOGA ZA ČIPKO 7
Ime predmeta 2	/
ID številka / EŠD	002.500.Idrija
Upravljavec	Mestni muzej Idrija, Prelovčeva 9, 5280 Idrija
Lastništvo	Javno
Lastnik	Občina Idrija, Mestni trg 1, 5280 Idrija
ID številka / EŠD	510:IDR;CZ-277
Klasifikacija dediščine	Vsakdanje življenje

OPIS

Kratek opis	Vzorčna podlaga za čipko je modre barve z belo linijo vzorca. Vzorec je označen s serijsko št. 714, naknadno zapisano št. 98, datumom nastanka in podpisom avtorice. Na vzorcu je tudi napis: "D/46, ganz 16 kranc" (46 cm premera, točno 16 kranclovk). Gre za primer vzorca za sklepljeno tračno čipko z značilnim idrijskim motivom – kranclovkami.
Mere	Dolžina 34,5 cm, širina 18 cm.
Materiali	Karton, papir.
Datacija	25.6.1904

Slikovne priloge

Prvotna raba

Iz narisane vzorčne podlage za čipko, so klekljarice razbrale, katere tehnike so predvidene za izdelavo čipke. Klekljarica pa so nato še vedno imele določeno izbiro pri interpretaciji narisane vzorca (izbira tehnike, prilagajanje lastnemu okusu in znanju) pri materializaciji klekljane čipke. Risarka vzorcev Ana Troha je na Čipkarski šoli Idrija delovala med letoma 1905 in 1945. Pred tem se je šolala na Osrednjem Čipkarskem tečaju na Dunaju. Ves čas poučevanja je risala vzorce, v italijanskem obdobju pa je bila zadolžena za razmnoževanje vzorčnih podlag.

Sedanja raba

Vzorčna podlaga za čipko se ohranja, varuje in prezentira kot pomembna dediščina rudarjenja v Idriji z izjemnimi univerzalnimi vrednotami. Je materialni dokaz večstoletne klekljarske tradicije in znanja izdelovanja klekljanih čipk v Idriji. Je del čipkarske zbirke Mestnega muzeja Idrija. Obiskovalci si jo lahko ogledajo v okviru stalne muzejske razstave Idrijska čipka: z nitjo pisana zgodovina, ki pripoveduje zgodbo o ročno izdelani, klekljani idrijski čipki. Več podobnih vzorcev, ohranjenih v čipkarski zbirki Mestnega muzeja Idrija, se lahko uporabi za druge oblike promocije.

Prvotna lokacija

Idrija.

Sedanja lokacija

Mestni muzej Idrija, grad Gewerkenegg (Stalna razstava Idrijska čipka).

STANJE OHRANJENOSTI**Zgodovina
opravljenih
posegov**

Vzorčna podlaga je prebodena. Varovanje v prostoru je urejeno.

Sedanje stanje

sprejemljivo

Potrebni ukrepi

Redno obdobjno vzdrževanje.

DOKUMENTACIJA**Naslov / zbirka /
povezave itd., kjer
so dostopne
podrobnejše
informacije**

- Inventarna knjiga Mestnega muzeja Idrija;
- Cook, M. Bridget, Tratnik, Metka. Idrija Lace: Patterns from the Idrija School of Lace Slovenia. London, B T Batsford Ltd, 1999;
- Gnezda, Mirjam, Žagar, Janja et al. (ur.). Idrijska čipka in njeno mesto med Evropskimi čipkami. Idrija, Občina Idrija, 2006;
- Gnezda Bogataj, Mirjam, Terpin Mlinar, Marija, Bajec Rupnik, Urška. Z nitjo povezane: etnološki film o idrijski čipki ter klekljaricah z Idrijskega in Cerkljanskega. Idrija, Friendly Production, Mestni muzej Idrija, 2013;
- Terpin Mlinar, Marija et al. (ur.). Idrijska čipka: z nitjo pisana zgodovina. Idrija, Mestni muzej Idrija, 2012;
- Verbič, Marija. O začetkih slovenskega čipkarstva s posebnim ozirom na Idrijo. Kronika: časopis za slovensko krajevno zgodovino, 17, 3/1969, str. 157–160.

Izpolnjevalec

Mestni muzej Idrija

Izpolnjeval je

Miha Kosmač

Datum objave

26. 3. 2018

Datum urejanja

Never