

Ime predmeta 1	VZORČNA PREDLOGA ZA ČIPKO 2
Ime predmeta 2	/
ID številka / EŠD	002.495.Idrija
Upravljavec	Mestni muzej Idrija, Prelovčeva 9, 5280 Idrija
Lastništvo	Javno
Lastnik	Občina Idrija, Mestni trg 1, 5280 Idrija
ID številka / EŠD	510:IDR;CZ-222
Klasifikacija dediščine	Vsakdanje življenje

OPIS

Kratek opis	Vzorčna podlaga za čipko je rumene barve z vijolično linijo vzorca. Je ročno narisana in premazana s klejem. Na hrbtni strani je žig Čipkarske šole Idrija. Vzorec je označen s serijsko št. 0117, ki pa je napisana naknadno. Gre za primer vzorca sklepljene tračne čipke metrskega tipa, z značilnim idrijskim motivom pogačk.
Mere	Dolžina 59,5 cm, širina 7,5 cm.
Materiali	Karton
Datacija	Konec 19. stoletja.

Avtor / Proizvajalec Podatek o proizvajalcu ni znan.

Slikovne priloge

Prvotna raba

Iz narisane vzorčne podlage za čipko, so klekljarice razbrale, katere tehnike so predvidene za izdelavo čipke. Klekljarica pa so nato še vedno imele določeno izbiro pri interpretaciji naranega vzorca (izbira tehnike, prilagajanje lastnemu okusu in znanju) pri materializaciji klekljane čipke. V tem primeru je Čipkarska šola Idrija opisan vzorec narisala in dala v izdelavo klekljaricam. Idrijska šola je papirce v času delovanja Osrednjega čipkarskega tečaja na Dunaju (1879–1907) dobivala tudi iz Specialnega risarskega ateljeja, ki je deloval v okviru omenjenega tečaja. Kljub številnim zapisom o intenzivnem risanju vzorcev s strani družine Ferjančič (Ivana in Antonija), pa se dela z njunim podpisom niso ohranila.

Sedanja raba

Vzorčna podlaga za čipko se ohranja, varuje in prezentira kot pomembna dediščina rudarjenja v Idriji z izjemnimi univerzalnimi vrednotami. Je materialni dokaz večstoletne klekljarske tradicije in znanja izdelovanja klekljanih čipk v Idriji. Je del čipkarske zbirke Mestnega muzeja Idrija. Več podobnih vzorcev, ohranjenih v čipkarski zbirki, se lahko uporabi tudi za druge oblike promocije.

Prvotna lokacija

Idrija.

Sedanja lokacija

Mestni muzej Idrija, depo.

STANJE OHRANJENOSTI**Zgodovina
opravljenih
posegov**

Vzorčna podlaga je bila prebodena in večkrat uporabljena. Varovanje v prostoru je urejeno.

Sedanje stanje

sprejemljivo

Potrebni ukrepi

Redno obdobjno vzdrževanje.

DOKUMENTACIJA**Naslov / zbirka /
povezave itd., kjer
so dostopne
podrobnejše
informacije**

- Inventarna knjiga Mestnega muzeja Idrija;
- Cook, M. Bridget, Tratnik, Metka. Idrija Lace: Patterns from the Idrija School of Lace Slovenia. London, B T Batsford Ltd, 1999;
- Gnezda, Mirjam, Žagar, Janja et al. (ur.). Idrijska čipka in njeno mesto med Evropskimi čipkami. Idrija, Občina Idrija, 2006;
- Gnezda Bogataj, Mirjam, Terpin Mlinar, Marija, Bajec Rupnik, Urška. Z nitjo povezane: etnološki film o idrijski čipki ter klekljaricah z Idrijskega in Cerkljanskega. Idrija, Friendly Production, Mestni muzej Idrija, 2013;
- Terpin Mlinar, Marija et al. (ur.). Idrijska čipka: z nitjo pisana zgodovina. Idrija, Mestni muzej Idrija, 2012;
- Verbič, Marija. O začetkih slovenskega čipkarstva s posebnim ozirom na Idrijo. Kronika: časopis za slovensko krajevno zgodovino, 17, 3/1969, str. 157–160.

Izpolnjevalec

Mestni muzej Idrija

Izpolnjeval je

Miha Kosmač

Datum objave

26. 3. 2018

Datum urejanja

Never