

Ime predmeta 1	BLAZINA ZA KLEKLJANJE - KOMPLET
Ime predmeta 2	/
ID številka / EŠD	002.487.Idrija
Upravljavec	Mestni muzej Idrija, Prelovčeva 9, 5280 Idrija
Lastništvo	Javno
Lastnik	Občina Idrija, Mestni trg 1, 5280 Idrija
ID številka / EŠD	510:IDR;CZ-315
Klasifikacija dediščine	Vsakdanje življenje

OPIS

Kratek opis	Opisan komplet zajema jerbas, blazino, kleklje, vzorčno predlogo (papirc), bucike in čipko. Blazina je valjaste oblike, napolnjena z žagovino in oblečena v blago bele barve. Nanjo je pripeta vzorčna predloga (papirc) za čipko angelčka, ki je skoraj v celoti izdelan. Gre za motivno čipko izdelano po delih. Na blazini je 17 parov klekljev, navitih z belim bombažnim sukancem. Uporabljeni elementi in tehnike klekljanja: sukani ris, ozki ris z zunanjimi postavki, ris z dodajanjem in odvzemanjem parov, rožice iz kitic z ovitki, listki rožic iz kitic z ovitki. Blazina je postavljena v jerbas, spleten iz vrbovih viter.
Mere	Dolžina 33 cm, širina 22 cm, višina 17 cm.
Materiali	Les, bombaž, papir, tekstil, žagovina.

Datacija

Druga polovica 20. stoletja.

Avtor / Proizvajalec

Podatek o proizvajalcu ni znan.

Slikovne priloge

Image not readable or empty
/home/mcxsd05/domains/heritage-mercury.net/public_html/base/components/com_rsform/uploads/5ac76a2309c84-Cz



Prvotna raba

Opisan komplet se je uporabljal kot pripomoček za klekljanje. Blazina za klekljanje z napol izdelano čipko je bila last Marije Troha, ki je bila učiteljica klekljanja na Čipkarski šoli Idrija med letoma 1946 in 1971. Čipka je zadnje delo omenjene učiteljice, ki je klekljala še v času, ki ga je preživela v Domu upokojencev v Idriji. Blazino in čipko je Mestni muzej Idrija pridobil z nakupom od predhodnega lastnika Srečka Troha v letu 2008. Več podobnih predmetov, ohranjenih v čipkarski zbirki Mestnega muzeja Idrija, se lahko uporabi za druge oblike promocije.

Sedanja raba

Opisan komplet pripomočkov za klekljanje se ohranja, varuje in prezentira kot pomembna dediščina rudarjenja v Idriji z izjemnimi univerzalnimi vrednotami. Je materialni dokaz večstoletne klekljarske tradicije in znanja izdelovanja klekljanih čipk v Idriji. Komplet je del čipkarske zbirke Mestnega muzeja Idrija. Obiskovalci si ga lahko ogledajo v okviru stalne muzejske razstave Idrijska čipka: z nitjo pisana zgodovina, ki pripoveduje zgodbo o ročno izdelani, klekljani idrijski čipki. Več podobnih vzorcev, ohranjenih v čipkarski zbirki Mestnega muzeja Idrija, se lahko uporabi za druge oblike promocije.

Prvotna lokacija

Idrija.

Sedanja lokacija

Mestni muzej Idrija, grad Gewerkenegg (Stalna razstava Idrijska čipka).

STANJE OHRANJENOSTI**Zgodovina
opravljenih
posegov**

Polnilno blazine je bilo konservirano v letu 2017. Prevleka za blazino je bila očiščena. Dodatni posegi zato niso potrebni. Varovanje v prostoru je urejeno.

Sedanje stanje dobro

Potrebni ukrepi Redno obdobjno vzdrževanje.

DOKUMENTACIJA

Naslov / zbirka / povezave itd., kjer so dostopne podrobnejše informacije

- Inventarna knjiga Mestnega muzeja Idrija;
- Cook, M. Bridget, Tratnik, Metka. Idrija Lace: Patterns from the Idrija School of Lace Slovenia. London, B T Batsford Ltd, 1999;
- Gnezda, Mirjam, Žagar, Janja et al. (ur.). Idrijska čipka in njeno mesto med Evropskimi čipkami. Idrija, Občina Idrija, 2006;
- Gnezda Bogataj, Mirjam, Terpin Mlinar, Marija, Bajec Rupnik, Urška. Z nitjo povezane: etnološki film o idrijski čipki ter klekljaricah z Idrijskega in Cerkljanskega. Idrija, Friendly Production, Mestni muzej Idrija, 2013;
- Terpin Mlinar, Marija et al. (ur.). Idrijska čipka: z nitjo pisana zgodovina. Idrija, Mestni muzej Idrija, 2012;
- Verbič, Marija. O začetkih slovenskega čipkarstva s posebnim ozirom na Idrijo. Kronika: časopis za slovensko krajevno zgodovino, 17, 3/1969, str. 157–160.

Izpolnjevalec Mestni muzej Idrija

Izpolnjeval je Miha Kosmač

Datum objave 21. 3. 2018

Datum urejanja Never
