

Ime predmeta 1	ČIPKA - VEJEVKE
Ime predmeta 2	/
ID številka / EŠD	002.481.Idrija
Upravljavec	Mestni muzej Idrija, Prelovčeva 9, 5280 Idrija
Lastništvo	Javno
Lastnik	Občina Idrija, Mestni trg 1, 5280 Idrija
ID številka / EŠD	510:IDR;CZ-13
Klasifikacija dediščine	Vsakdanje življenje

OPIS

Kratek opis	Opisan predmet lahko skladno s osnovnim načinom izdelave uvrstimo med sklepljene čipke. Gre za tračno čipko metrskega tipa, in sicer vejevke vrste križevke. Uporabljeni elementi in tehnike klekljanja: ris s šestimi pari z notranjimi in zunanjimi postavki; polnitve: mreža iz kitic, zunanji rob. Za opisano čipko je značilno, da je izdelana v ponavljajočem stiliziranem rastlinskem motivu.
Mere	Dolžina 20,5 cm, širina 12,5 cm.
Materiali	Lan
Datacija	Začetek 20. stoletja.

Avtor / Proizvajalec Podatek o proizvajalcu ni znan.

Slikovne priloge

Image not readable or empty
/home/mcxsd05/domains/heritage-mercury.net/public_html/base/components/com_rsform/uploads/5ac76ba8ea89a-pi



Prvotna raba	Čipke vejevke so se uporabljale za dekorativne obrobe bogoslužnih oblačil, oltarnih prtov in druge cerkvenih tekstilij ter za hišne tekstilije (npr. brisače, posteljnina). V 19. stoletju so se v Idriji množično izdelovali vzorci, ki so bili najverjetneje prinešeni s Hrvaškega. Te čipke so se imenovale vejevke, čipke po novem, ta drobne, hrvaške čipke ali cerkvene čipke. Na Slovenskem so jih največ uporabljali za krašenje cerkvenega tekstila, predvsem za obrobe mašnih plaščev. Izvorno bi lahko iskali podobnosti z milansko čipko.
Sedanja raba	Opisana čipka se ohranja, varuje in prezentira kot pomembna dediščina rudarjenja v Idriji z izjemnimi univerzalnimi vrednotami. Je materialni dokaz večstoletne klekljarske tradicije in znanja izdelovanja klekljanih čipk v Idriji. Je del čipkarske zbirke Mestnega muzeja Idrija. Mogoče jo je uporabiti za občasne muzejske razstave ali pa za druge oblike promocij. Vejevke se danes ne izdelujejo več. Papirce teh čipk pa hrani Mestnega muzeja Idrija.
Prvotna lokacija	Idrija.
Sedanja lokacija	Mestni muzej Idrija, depo.

STANJE OHRANJENOSTI

Zgodovina opravljenih posegov	Opisana pečna čipka je bila konservirana leta 2009. Dodatni posegi niso potrebni. Varovanje v prostoru je urejeno.
Sedanje stanje	dobro
Potrebni ukrepi	Redno obdobjno vzdrževanje.

DOKUMENTACIJA

Naslov / zbirka / povezave itd., kjer so dostopne podrobnejše informacije

- Inventarna knjiga Mestnega muzeja Idrija;
- Cook, M. Bridget, Tratnik, Metka. Idrija Lace: Patterns from the Idrija School of Lace Slovenia. London, B T Batsford Ltd, 1999;
- Gnezda, Mirjam, Žagar, Janja et al. (ur.). Idrijska čipka in njeno mesto med Evropskimi čipkami. Idrija, Občina Idrija, 2006;
- Gnezda Bogataj, Mirjam, Terpin Mlinar, Marija, Bajec Rupnik, Urška. Z nitjo povezane: etnološki film o idrijski čipki ter klekljaricah z Idrijskega in Cerkljanskega. Idrija, Friendly Production, Mestni muzej Idrija, 2013;
- Terpin Mlinar, Marija et al. (ur.). Idrijska čipka: z nitjo pisana zgodovina. Idrija, Mestni muzej Idrija, 2012;
- Verbič, Marija. O začetkih slovenskega čipkarstva s posebnim ozirom na Idrijo. Kronika: časopis za slovensko krajevno zgodovino, 17, 3/1969, str. 157–160.

Izpolnjevalec Mestni muzej Idrija

Izpolnjeval je Miha Kosmač

Datum objave 21. 3. 2018

Datum urejanja Never
