

Ime predmeta 1	KIP SV. BARBARE
Ime predmeta 2	/
ID številka / EŠD	002.440.Idrija
Upravljavec	Center za upravljanje z dediščino živega srebra Idrija, Bazoviška 2, 5280 Idrija
Lastništvo	Javno
Lastnik	Republika Slovenija
ID številka / EŠD	/
Klasifikacija dediščine	Rudnik, Vsakdanje življenje, Razvoj novih tehnologij in potencialov

OPIS

Kratek opis	Originali kip svete Barbare je skupaj z kipom svete trojice in kipom sv. Ahaca postavljen v kripti svete Barbare. Kip je v celoti izdelan iz peščenjaka. Fino oblikovan, z zglajenimi robovi in dramatičnim prizvokom (pogled »proseče« Barbare je usmerjen v Sveto trojico), zgovorno nakazuje na obdobje poznega baroka. Ob desni nogi je v istem slogu izklesana manjša trdnjava. Desna roka je poškodovana.
Mere	Debelina 26 cm, širina 43 cm, višina 95 cm.
Materiali	Peščenjak
Datacija	1752

Slikovne priloge

Prvotna raba

Še nedokončano kapelo, ki so jo zgradili v času največjega razcveta rudnika, je 17. avgusta 1752 blagoslovil nadškof Carl Michael von Attems. Kasneje so postavili še oltar, ki ga krasi reliefna upodobitev Sv. trojice, ob kateri stojita kipa sv. Barbare in sv. Ahaca, priprošnjikov idrijskih rudarjev. Kapela je bila namenjena izključno rudarjem, njihovim molitvam in priprošnjam, da bi zmogli težko delo in se varno vrnili iz jame. Po izročilu je bila Barbara hči premožnega pogana. Da bi jo oče zavaroval pred zunanjim svetom jo je dal zapreti v visok stolp. Med njegovo odsotnostjo se je dala krstiti, kar je očeta tako vznejevoljilo, da je nad njo dvignil svoj meč. Barbarina molitev je pripomogla k prvemu čudežu. V stolpu se je razprla luknja (rov) skozi katero je Barbara uspela uiti pred očetovo jezo in neusmiljenostjo. Element rova in Barbarin pobeg skozenj je doprinesel, da se je v ljudskem verovanju Barbaro dojemalo kot zaščitnico rudarjev.

Sedanja raba

Kip svete Barbare se ohranja, varuje in prezentira kot pomemben spomenik dediščine rudarjenja v Idriji z izjemnimi. Zaradi slabih pogojev v kapeli svete trojice v Antonijevem rovu (vlaga, posedanje in premikanje), je bil original prenesen v kripto sv. Barbare pod mestnim trgom. V Antonijevem rovu pa je bil original zamenjan z repliko.

Prvotna lokacija

Antonijev rov, podzemna kapela Sv. trojice (približno tristo metrov od vhoda in petindvajset metrov pod površjem). .

Sedanja lokacija

Galerija sv. Barbare pred kripto pod Mestnim trgom v Idriji.

STANJE OHRANJENOSTI

Zgodovina opravljenih posegov	Zaradi slabih pogojev v kapeli svete trojice v Antonijevem rovu (vlaga, posedanje in premikanje), je bil original prenesen v kripto sv. Barbare pod mestnim trgom. V Antonijevem rovu pa je bil original zamenjan z repliko.
Sedanje stanje	dobro
Potrebni ukrepi	Redno obdobjno vzdrževanje.

DOKUMENTACIJA

Naslov / zbirka / povezave itd., kjer so dostopne podrobnejše informacije	- Inventarna knjiga CUDHg.
Izpolnjevalec	Mestni muzej Idrija
Izpolnjeval je	Miha Kosmač
Datum objave	20. 3. 2018
Datum urejanja	Never
