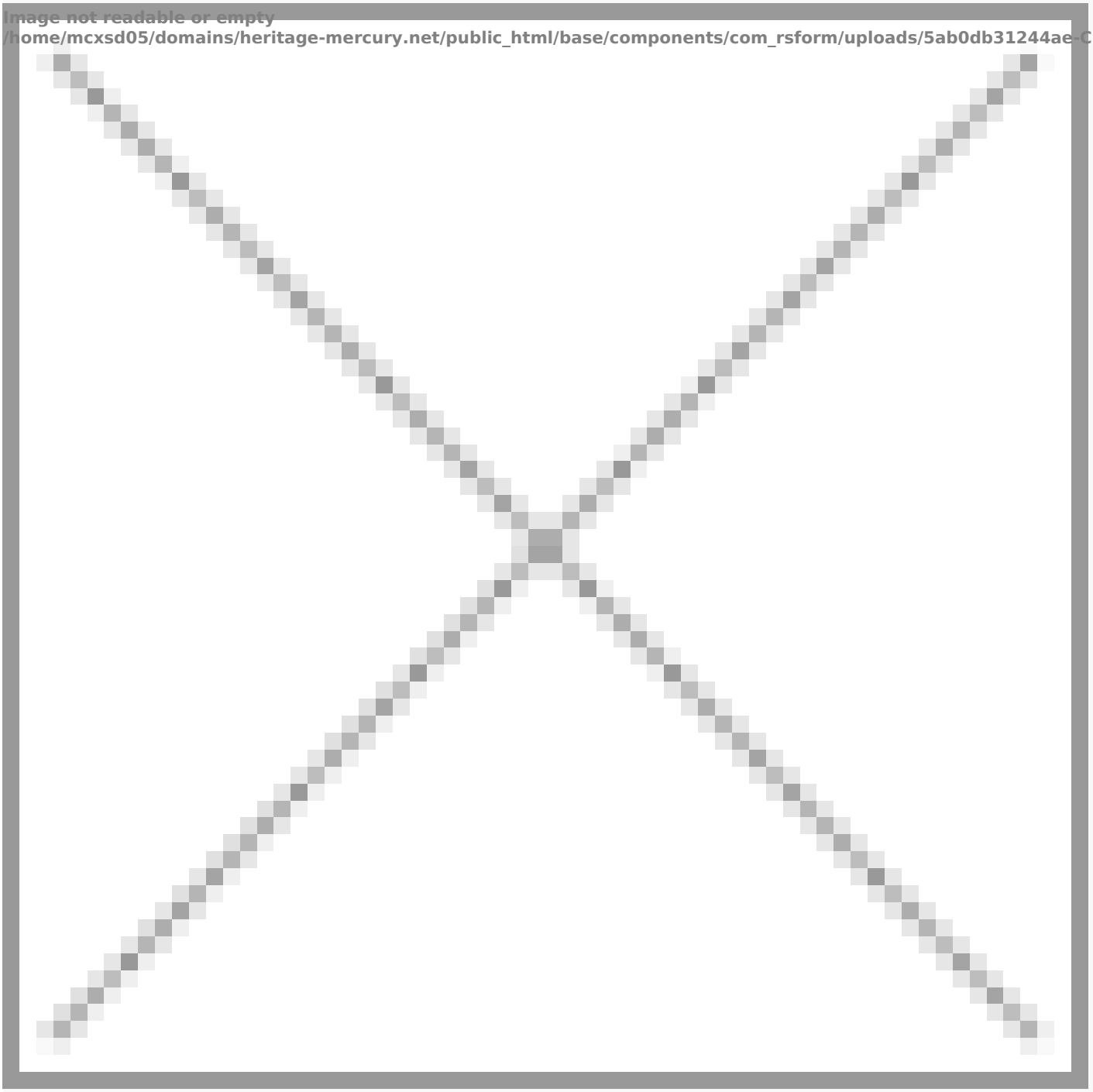
Ime predmeta 1	STEKLENIČKE S CINOBROM (ZBIRKA)
Ime predmeta 2	/
ID številka / EŠD	002.300.Idrija
Upravljavec	Mestni muzej Idrija, Prelovčeva 9, 5280 Idrija
Lastništvo	Javno
Lastnik	Občina Idrija, Mestni trg 1, 5280 Idrija
ID številka / EŠD	510:IDR;RZ-22, RZ-23, RZ-24, RZ-25, RZ-26, RZ-27
Klasifikacija dediščine	Rudnik, Topilnica / Topilništvo, žganje rude

OPIS

Kratek opis	Opisani predmeti so okrogle oblike. Prevladujeta pa dve dimenziji stekleničk. Te imajo na vrhu ožji vrat in zgoraj čep s šestrobo glavo. Na stekleničkah so sledeči napisi: RZ-22 Zwickau S; RZ-23 September 1882, Versuch itd.; RZ-24 1882, Versuch itd.; RZ-25 Stuttgart Carminzinober 2; RZ-26 6. november 1882, Versuch No. G2 itd. Okrog vratu ima predmet privezano rdeče-belo vrvico; RZ-27 Stuttgart Carminzinober 00.
Mere	Premer 4,6–5,5 cm, višina 9,4–12 cm.
Materiali	Steklo, vrvica, cinober, papir.
Datacija	1882

Avtor / Proizvajalec	Tovarna cinobra (laboratorij) Rudnika živega srebra Idrija.

Slikovne priloge



Prvotna raba	Cinober je živosrebrov sulfid - HgS. To je spojina dvovalentnega živega srebra in žvepla. Spojina je zelo obstojna in netopna v vseh kislinah razen v zlatotopki. Naravni cinober je drobno zmleta, zelo bogata in čista cinabaritna ruda. Umetni cinober dobimo s sintezo živega srebra in žvepla v natančno določenih pogojih. Ima lepo rdečo barvo z najrazličnejšimi odtenki. V Idriji so cinober izdelovali vse od začetka rudarjenja do leta 1922, s prekinitvijo med letoma 1658 in 1782. V vsem tem času so ga izdelali 8800 ton ali 6,6 % od vsega, v Idriji proizvedenega, živega srebra. Zadnjih 400 kg cinobra so zmleli v vermilion in s tem ustavili proizvodnjo. Vzorca RZ-24 in RZ-26 so glede na napis pridobili po t. i. mokrem postopku.
Sedanja raba	Opisani predmeti se ohranjajo, varujejo in prezentirajo kot pomembna dediščina rudarjenja v Idriji z izjemnimi univerzalnimi vrednotami. So del rudarske zbirke Mestnega Muzeja Idrija. Mogoče si jih je ogledati v okviru stalne muzejske razstave »Pet stoletij rudnika živega srebra in mesta Idrija. Obenem se jih lahko uporabi za različne oblike promocije dediščine živega srebra.
Prvotna lokacija	Tovarna cinobra Rudnika živega srebra Idrija.
Sedanja lokacija	Mestni muzej Idrija, grad Gewerkenegg (razstavni prostor 9).

STANJE OHRANJENOSTI

Zgodovina opravljenih posegov	Predmeti so dobro ohranjeni in ustrezno konservirani. Dodatni posegi niso potrebni. Varovanje v prostoru je urejeno.
Sedanje stanje	dobro

Potrebni ukrepi	Redno obdobno vzdrževanje.

DOKUMENTACIJA

Naslov / zbirka / povezave itd., kjer so dostopne podrobnejše informacije	- Inventarna knjiga Mestnega muzeja Idrija; - Janouš, Alois c. kr. višji žgalniški nadzornik (k. k. Oberhüttenverwalter). Geschichtliche Entwicklung der Zinnoberfabrikation in Idria, Ad B. D. Z. 4521 de 1897; - Janouš, Alois c. kr. višji žgalniški nadzornik (k. k. Oberhüttenverwalter). Darstellung des Zinnobers in Idria in der Gegenwart, Ad B. D. Z. 4521 de 1897; - Kavčič, Ivica. Živo srebro: Zgodovina idrijskega žgalništva. Založba Bogataj, Idrija, 2008; - Kavčič, Ivica. Proizvodnja živosrebrovih spojin pri idrijskem rudniku skozi stoletja. Idrijski razgledi, 61/2, 2016, str. 60–76.
Izpolnjevalec	Mestni muzej Idrija
Izpolnjeval je	Miha Kosmač
Datum objave	13. 3. 2018
Datum urejanja	Never