

| | |
|-----------------------------------|---|
| Nombre 1 | CAJONERA |
| Nombre 2 | CHEST OF DRAWERS |
| Número de identificación | 001.276.Almadén |
| Gestor / Administrador | Javier Carrasco Milara, Cerco San Teodoro, s/n, 13400-Almadén (Ciudad Real) |
| Propietario | Público |
| Propietario (Público) | Minas de Almadén y Arrayanes, S.A. |
| Local / Número ID original | 001.001.003.264 |
| Tipo de objeto | Desarrollo de nuevas actividades |

DESCRIPCIÓN

| | |
|--------------------------|--|
| Descripción breve | Mesa con 12 cajones donde se guardaban moldes de letras, números y signos ortográficos |
| Dimensiones | largo: 0,70 m ancho: 0,35 m alto: 0,60 m |
| Materiales | Madera |
| Datación | 1930 |

Autor / productor

Minas de Almadén

Ilustraciones

Image not readable or empty
/home/mcxsd05/domains/heritage-mercury.net/public_html/base/components/com_rsform/uploads/6148335ba3d39-C



| | |
|---------------------|---|
| Uso original | Mueble con cajones para el almacenaje de moldes de letras, números y signos ortográficos que se utilizaban en el taller de imprenta |
|---------------------|---|

| | |
|-------------------|------------|
| Uso actual | Museístico |
|-------------------|------------|

| | |
|------------------------------|---|
| Localización original | Taller de imprenta, Escuelas de Artes, Hijos de Obreros |
|------------------------------|---|

| | |
|----------------------------|---|
| Localización actual | Centro de Interpretación de la imprenta de las Minas de Almadén |
|----------------------------|---|

ESTADO DE CONSERVACION

Historial de conservación

| | |
|----------------------|-------|
| Estado actual | bueno |
|----------------------|-------|

Acciones necesarias

DOCUMENTACION

| | |
|--|--|
| Direcciones / colecciones / enlaces, etc. en los que se puede acceder a información más detallada | www.parqueminerodealmaden.es |
|--|--|

| | |
|-------------------|--------------|
| Presentado | M.A.Y.A.S.A. |
|-------------------|--------------|

Presentado por Luis Ángel Úbeda

Fecha Enviado 20. 9. 2021

Fecha de edición Never
